

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

## ISTITUTO COMPRENSIVO GRANAROLO DELL'EMILIA

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di 1° grado – Indirizzo Musicale - Scuola accreditata secondo il DM 8/2011 per la pratica coreutica nella scuola primaria

Via Roma, 30 – 40057 Tel. 051 6004291 - C.F.: 91201540373 [www.icgranarolo.edu.it](http://www.icgranarolo.edu.it) - E-mail: [boic82600v@istruzione.it](mailto:boic82600v@istruzione.it) - [boic82600v@pec.istruzione.it](mailto:boic82600v@pec.istruzione.it)

### **Regolamento del Corso ad Indirizzo Musicale A.S. 2023/2024**

Visto il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (P.T.O.F.) della Scuola adottato per il triennio 2022-2025;

Visti gli ordinamenti vigenti in materia di insegnamento dello Strumento Musicale nella scuola secondaria di I grado, con particolare riferimento al Decreto Interministeriale n. 176 del 1 luglio 2022 – *Decreto recante la disciplina dei percorsi a indirizzo musicale delle scuole secondarie di primo grado*;

Visto il Decreto Regionale n. 1137 del 25 ottobre 2022 recante oggetto *Percorsi a indirizzo musicale delle scuole secondarie di I° grado dell'Emilia-Romagna. Autorizzazione ai sensi del Decreto n. 176 del 1 luglio 2022 dall'anno scolastico 2022-2023*;

Vista la normativa vigente in materia di iscrizioni alle scuole di ogni ordine grado alla data di adozione del presente Regolamento;

Visto il parere positivo sull'adozione del Regolamento del Corso ad Indirizzo Musicale da parte del Collegio dei docenti del 12 dicembre 2022;

Ritenuto in via di prima applicazione del Decreto 1 luglio 2022, n. 176, per l'anno scolastico 2023-2024, di applicare i criteri di cui alle lettere A) e B) dell'art. 12 nelle more del monitoraggio di cui all'art. 10;

#### **Il Consiglio di Istituto delibera**

L'adozione del seguente Regolamento del Corso ad Indirizzo Musicale quale parte integrante del Regolamento d'Istituto della scuola.

#### **Premessa**

L'insegnamento Strumentale costituisce integrazione interdisciplinare ed arricchimento dell'insegnamento obbligatorio dell'educazione musicale nel più ampio quadro delle finalità della secondaria di I grado e del progetto complessivo di formazione della persona.

Esso concorre, pertanto, alla più consapevole appropriazione del linguaggio musicale, di cui fornisce all'alunno una piena conoscenza, integrando i suoi aspetti tecnico-pratici con quelli teorici, lessicali, storici e culturali che insieme costituiscono la complessiva valenza dell'educazione

BOIC82600V - AD48FFA - REGISTRO PROTOCOLLO - 0011212 - 19/12/2022 - IV.1 - U  
BOIC82600V - AD48FFA - CIRCOLARI - 0000061 - 19/12/2022 - COM-P - U

musicale; orienta quindi le finalità di quest'ultima anche in funzione di un più adeguato apporto alle specifiche finalità dell'insegnamento strumentale stesso.

Sviluppare l'insegnamento musicale significa fornire agli alunni, destinati a crescere in un mondo fortemente segnato dalla presenza della musica come veicolo di comunicazione, spesso soltanto subita, una maggiore capacità di lettura attiva e critica del reale, una ulteriore possibilità di conoscenza, espressione e coscienza, razionale ed emotiva, di sé.

Obiettivo del corso triennale, quindi, una volta fornita una completa e consapevole alfabetizzazione musicale, è porre alcuni traguardi essenziali che dovranno essere da tutti raggiunti. Il rispetto delle finalità generali di carattere orientativo della scuola media non esclude la valorizzazione delle eccellenze.

### **Scelta dell'Indirizzo Musicale**

#### **Art.1**

Il Corso ad Indirizzo Musicale è opzionale. La volontà di frequentare i corsi di ordinamento ad indirizzo musicale è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima.

#### **Art.2**

Una volta individuato ed assegnato dalla Scuola, lo Strumento Musicale è materia curricolare, ha la durata di tre anni ed è parte integrante del piano di studio dello studente nonché materia degli Esami di Stato al termine del primo ciclo d'istruzione.

### **Ammissione all'Indirizzo Musicale**

#### **Art.3**

Si accede al Corso di Strumento Musicale dopo aver sostenuto un test orientativo-attitudinale. Salvo esigenze particolari o diverse disposizioni ministeriali il test si svolge entro il termine delle iscrizioni alle prime classi dell'anno scolastico successivo.

Eventuali sessioni suppletive sono disposte dal Dirigente Scolastico per tenere conto di casi ed esigenze particolari, per valutare i passaggi di corso e per assenze degli alunni richiedenti l'iscrizione dovute a particolari e giustificati motivi.

#### **Art.4**

La Commissione esaminatrice, composta dal dirigente scolastico o da un suo delegato, da almeno un docente per ognuna delle specialità strumentali previste e da un docente di musica, provvede anche a stabilire e rendere note preventivamente le modalità di svolgimento del test.

#### **Art.5**

L'elenco di ammissione è formato dagli aspiranti che hanno fatto richiesta d'iscrizione al corso ad indirizzo musicale, inseriti in base al punteggio che hanno ottenuto nel test orientativo-attitudinale. L'elenco provvisorio degli ammessi sarà affisso all'Albo e pubblicato sul sito dell'Istituto Comprensivo nei giorni successivi la conclusione della prova orientativo-attitudinale.

#### **Art.6**

Il numero di alunni ammessi a frequentare il corso ad indirizzo musicale è determinato tenuto conto delle indicazioni fissate dall'articolo 11 comma 1 del decreto del Presidente della Repubblica n.81 del 20 marzo 2009 e delle Circolari Ministeriali in materia di iscrizioni scolastiche.

### **Assegnazione dello Strumento**

#### **Art.7**

La famiglia dell'alunno, all'atto dell'iscrizione, esprime nel modulo on line l'ordine di preferenza degli strumenti insegnati nel Corso ad Indirizzo Musicale (chitarra, oboe, pianoforte, tromba). Le indicazioni fornite hanno valore informativo e orientativo, ma non vincolante.

#### **Art.8**

L'assegnazione dello Strumento è determinata dalla Commissione Esaminatrice sulla base dei seguenti criteri, tenuto conto della disponibilità dei posti nelle singole cattedre di Strumento, dell'opportunità di un'equilibrata distribuzione degli strumenti e dei bisogni speciali indicati nel Piano Annuale di Inclusione:

- esito complessivo riportato nel test orientativo-attitudinale (valutazione complessiva);
- esito riportato nelle singole prove di ritmica, di riconoscimento delle altezze e intonazione (valutazione generale);
- esito della prova orientativo-attitudinale per gli alunni con disabilità e con disturbo specifico dell'apprendimento;
- esito del colloquio motivazionale anche in relazione ad evidenti scostamenti tra i risultati delle singole prove e le preferenze espresse (valutazione specifica).

Per i criteri di assegnazione dello Strumento e formazione delle classi Vedi Allegato al presente Regolamento.

### **Rinuncia e cambio dello Strumento**

#### **Art.9**

La rinuncia alla frequenza da parte dell'ammesso al Corso ad Indirizzo Musicale va comunicata nei giorni successivi alla data di pubblicazione dell'elenco provvisorio di ammissione secondo termini e procedura previsti dal Dirigente Scolastico.

In nessun modo potranno essere accettate rinunce avvenute in corso d'anno o durante l'intero triennio, salvo trasferimento dell'alunno ad altro istituto.

#### **Art.10**

Non sono ammessi passaggi da uno Strumento all'altro.

**Organizzazione del Corso secondo le indicazioni nazionali di cui all'allegato A del decreto 176 del 1 luglio 2022**

### **Art.11**

Le lezioni del Corso ad Indirizzo Musicale si svolgono in orario pomeridiano e ogni alunno iscritto alla classe prima a partire dall'anno scolastico 2023-2024 dovrà frequentare:

- una lezione settimanale individuale e/o in piccoli gruppi;
  - una lezione settimanale di teoria e lettura della musica;
  - una lezione settimanale di musica d'insieme;
- di cui all'art. 6 del decreto n. 176 del 1 luglio 2022.

L'orario delle lezioni è stabilito dai docenti, tenuto anche conto delle esigenze espresse dalle famiglie, delle problematiche logistiche e di trasporto degli alunni, ma nel rispetto della priorità delle attività scolastiche su quelle extrascolastiche.

Gli orari dei rientri sono fissati dalla scuola, sulla base di necessità didattiche e organizzative e, una volta stabiliti, non potranno essere modificati per esigenze personali particolari, in quanto costituiscono orario scolastico a tutti gli effetti.

Le assenze dalle ore pomeridiane devono essere giustificate dal genitore/tutore tramite registro elettronico. Non è possibile allontanarsi dall'edificio scolastico senza il permesso di uscita anticipata firmata in loco dal genitore/tutore per gli alunni le cui lezioni si svolgono senza soluzione di continuità con le ore delle lezioni mattutine. Per tutte le altre eventuali entrate e/o uscite anticipate vale il regolamento generale di Istituto. Se l'assenza riguarda anche il mattino è sufficiente una sola giustificazione per tutta la giornata.

### **Art.12**

Durante l'anno scolastico saranno realizzate, in aggiunta alle lezioni ordinarie, prove ed attività in orari differenti (anche antimeridiani) delle quali sarà dato un congruo preavviso alle famiglie ed agli insegnanti delle altre discipline al fine di organizzare l'attività didattica per quanto possibile in modo da non penalizzare gli alunni frequentanti il Corso ad Indirizzo Musicale.

### **Art.13**

Ogni alunno frequentante il Corso ad Indirizzo Musicale deve avere uno Strumento Musicale personale per lo studio quotidiano. La scuola può valutare il comodato d'uso di strumenti musicali di sua proprietà, secondo i criteri stabiliti dal Regolamento d'Istituto.

### **Art. 14**

Nell'anno scolastico 2023-2024 le classi seconde e terze a indirizzo musicale già funzionanti ai sensi del D.M. n. 201/99 completano il percorso fino ad esaurimento.

### **Art. 15**

Nell'anno scolastico 2023-24, con riferimento all'art. 6 comma i del D.I. n. 176/2022, verranno valutate eventuali forme di collaborazione, in coerenza con il Piano delle Arti di ciò all'art. 5 del Decreto legislativo n. 60/2017, con i Poli ad orientamento artistico e performativo di cui all'art. 11 del medesimo decreto e con enti e soggetti che operano in ambito musicale.

## **Adempimenti per gli alunni e per le famiglie**

### **Art. 16**

L'alunno deve attenersi alle norme contenute nel Regolamento d'Istituto anche durante la frequenza pomeridiana, che costituisce orario scolastico a tutti gli effetti.

#### **Art.17**

La famiglia garantisce la frequenza dell'intero monte-ore settimanale, compresi i rientri pomeridiani e le manifestazioni musicali eventualmente programmate dalla scuola.

#### **Art.18**

La famiglia si impegna a consultare assiduamente il "quaderno degli avvisi" ed il registro elettronico, strumenti fondamentali per le comunicazioni scuola-famiglia e la valutazione periodica degli esiti. Il quaderno degli avvisi deve essere sempre portato a scuola durante le lezioni di Strumento Musicale.

#### **Art.19**

La famiglia comunica all'inizio dell'anno scolastico l'elenco dei delegati al ritiro dei propri figli, tenuto conto delle attività di cui all'art.12.

#### **Art.20**

Gli studenti, già dal primo anno, dovranno dotarsi dello Strumento Musicale per lo studio giornaliero a casa. I docenti saranno a disposizione dei genitori per consigli sull'acquisto. La scuola è in possesso di alcuni Strumenti, per cui, nei limiti della dotazione della scuola e in caso di bisogno, esiste la possibilità di utilizzare questi strumenti in comodato d'uso per gli alunni che ne faranno richiesta, previo versamento di una cauzione annuale stabilita dall'Istituto. Restano a carico della famiglia eventuali spese di manutenzione dello Strumento avuto in comodato d'uso e le spese di ripristino in caso di danni occorsi allo Strumento stesso.

Granarolo dell'Emilia, 16/12/2022

Approvato dal Consiglio d'Istituto il  
15/12/2022 con delibera, n. 26/2022

Il dirigente scolastico  
Dott.ssa Assunta Diener